



69.
**PROYECTO ACRÓPOLIS DE TIKAL:
OBJETIVOS, RESULTADOS DEL PRIMER AÑO
Y PERSPECTIVAS**

Seiichi Nakamura, Alexander Urizar y Kazuya Imaizumi

XXVII SIMPOSIO DE INVESTIGACIONES
ARQUEOLÓGICAS EN GUATEMALA

MUSEO NACIONAL DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA
22 AL 26 DE JULIO DE 2013

EDITORES
BÁRBARA ARROYO
LUIS MÉNDEZ SALINAS
ANDREA ROJAS

REFERENCIA:

Nakamura, Seiichi; Alexander Urizar y Kazuya Imaizumi
2014 Proyecto Acrópolis de Tikal: Objetivos, resultados del primer año y perspectivas. En *XXVII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2013* (editado por B. Arroyo, L. Méndez Salinas y A. Rojas), pp. 847-849. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

PROYECTO ACRÓPOLIS DE TIKAL: OBJETIVOS, RESULTADOS DEL PRIMER AÑO Y PERSPECTIVAS

*Seiichi Nakamura
Alexander Urizar
Kazuya Imaizumi*

PALABRAS CLAVE

Tikal, Acrópolis Norte de Tikal, Objetivos, Resultados.

ABSTRACT

At the request of the Government of Guatemala, Japan delivered in 2012 the Center for conservation and research of the World Heritage Cultural of the Tikal National Park (CCIT), giving life to the Tikal North Acropolis project under agreements between the Vice Ministry of Cultural Heritage and the University of Kanazawa Japan. We know that pre-Hispanic structures are subject to constant actions of agents atmospheric, biological and biochemical reactions, that acting together, cause deterioration. The project with long-term vision, aims at the conservation and commissioning sustainable value of the North Acropolis, having three branches: a) Topographic elaboration of new map focused on the North Acropolis and the surrounding area; b) Studies, proposal and practice integral to the conservation of the North Acropolis; c) Archaeological research at small scale in areas not investigated the North Acropolis, prior to intervention. We will explain goals, the first year's results and prospects of Tikal North Acropolis project.

En los últimos años, el avance del deterioro en los edificios y monumentos prehispánicos es uno de los temas que más preocupan en Tikal. Se sabe ahora que éstos se encuentran sometidos a la acción continua de los agentes atmosféricos, biológicos y reacciones bioquímicas, los cuales al actuar conjuntamente sobre las estructuras causan su deterioro.

Al observar detalladamente se puede percibir que varias estructuras en Tikal presentan este deterioro, cabe mencionar que no es el único sitio con este problema. Uno de los sectores más afectados es la Acrópolis Norte, el cual fue foco de investigaciones y restauraciones hace casi medio siglo por la Universidad Estatal de Pensilvania. Después de esta intervención poco a poco se convirtió en un problema que debía atender el Ministerio de Cultura. Sin embargo, por la complejidad del problema se necesitó la colaboración y apoyo de varias personas e instituciones.

El Gobierno de Guatemala solicitó el apoyo del Gobierno de Japón, el cual respondió bajo un esque-

ma de cooperación financiera no-reembolsable cultural. Con este acuerdo se construyó, equipó y entregó el Centro de Conservación e Investigación del Patrimonio Cultural del Parque Nacional Tikal (CCIT) en el mes de julio de 2012 al Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala. Este centro tiene como objetivo convertirse en una importante herramienta para la conservación del Patrimonio Cultural, e inclusive se espera generar mejores técnicas de conservación a través de la investigación.

El Proyecto Acrópolis Norte de Tikal (PANT) nació con la intención de dar seguimiento y continuidad al CCIT. Esto se concretó con la firma del convenio y memorando de cooperación entre el Vice Ministerio de Patrimonio Cultural y Natural de Guatemala y la Universidad de Kanazawa, Japón. Para esta última, el CCIT es una valiosa herramienta que posee los medios para realizar trabajos de investigación y conservación dignos del lugar donde se encuentra y con ello enriquecer que se pueden enriquecer,

El proyecto tiene una visión a largo plazo y pretende la conservación y puesta en valor en forma sostenible, de la Acrópolis Norte como fin principal. Esta visión tiene tres componentes:

- (1) Levantamiento topográfico que permitirá la elaboración de mapas multifuncionales del área núcleo de Tikal, con enfoque principal en la Acrópolis Norte y sus alrededores. Se reconoce el gran valor que tienen los mapas que actualmente se usan y que constituyen una base importante para los trabajos que se han realizado desde hace medio siglo en Tikal.

Por otro lado, se debe indicar que el trabajo de topografía se realizó en esta primera etapa gracias a dos aportes importantísimos. El primero, es el mismo CCIT, ya que se utiliza un equipo topográfico en este centro. El segundo es el personal de la Unidad de Topografía que el PANAT aportó en el marco del acuerdo, memorando y convenio firmados con la Universidad de Kanazawa.

Se comprobó que las bases topográficas dejadas por la Universidad de Pensilvania para este momento, no eran fiables ya que incluso se podían mover fácilmente. Esto motivó a contactar al Registro de Información Catastral –RIC– para colocar cinco puntos asociados a un monumento y georeferenciados; con estos nuevos datos se formuló una nueva base para aportar mejor información sobre la topografía del sitio. Para poderlo realizar fue necesario utilizar la tecnología adecuada y aplicar los requerimientos actuales. Para efectos técnicos del proyecto, sólo se necesitaban tres puntos, pero era necesario tener dos “de amarre” que se ubicaron en Mundo Perdido. Los procedimientos hicieron que fuera necesario triangular dos puntos con categoría RAC₁ (los más cercanos eran uno en Zocotzal y otro en Uaxactun).

Con la topografía que hasta el momento se ha realizado, se ha hecho evidente la necesidad de actualizar los mapas de Tikal, ya que se han encontrado algunas diferencias que con la tecnología de hoy día se pueden reducir significativamente.

- (2) Estudio, propuesta y práctica integral para la conservación de la Acrópolis Norte. Para esto fue necesario utilizar la actualización del diagnóstico realizado en el año 2007, se monitoreó el medio ambiente, se realizaron análisis químicos y físicos de los materiales, y se concentró en los puntos de emergencia en las estructuras restauradas para darle una mejor conservación.

La base con la que se concibió el proyecto fue un diagnóstico realizado por el reconocido conservador y restaurador Rudy Larios, que a través de una consultoría se encargaba de dicho trabajo, esto se realizó en el año 2007; se hace la salvedad que estos datos se complementarán con los resultados del trabajo de la temporada 2013 – 2014. En cuanto a la conservación se estarán realizando algunos monitoreos específicos. Se pretende dejar un trabajo con bases sólidas que puede dar un aporte muy valioso, que se puede replicar en principio, en otros lugares de Tikal si se obtienen los resultados esperados.

Para este momento se realizó la actualización del diagnóstico, que no es otra cosa más que comparar lo que se observó en el año 2007, con lo que se pudo observar en este año. Luego, se adhirió la información indicada y entonces se pudo tener los datos necesarios para plantear los trabajos de conservación más adecuados.

- (3) Investigación arqueológica en pequeña escala en el sector no investigada de la Acrópolis Norte previo a implementar cualquier programa de intervención. Este aspecto se dividió en dos partes de acuerdo a su naturaleza:
 - a. Investigación para definir arquitectura y secuencias cronológicas. Como es de conocimiento general, hay varios sectores de la Acrópolis Norte que no fueron definidos, lo cual resulta necesario realizarlo. Estas excavaciones sólo pretenden conseguir estos objetivos, si es necesario se consolidará y se recubrirá nuevamente.
 - b. Excavaciones en la estructura 5D-35 que tienen como objetivo principal definir arquitectura y responder algunas interrogantes que existen respecto a su evolución arquitectónica; por ejemplo ¿Cómo se conecta con la acrópolis) entre otras. Además se pretende definir daños estructurales ya que presenta algunas anomalías en la superficie que hacen necesario determinar o asegurarse que no existe amenaza alguna que arriesgue su estabilidad estructural.

PARA EL FUTURO PRÓXIMO

El Proyecto Acrópolis Norte a través de la Universidad de Kanazawa puede disponer de tecnologías de punta que en algún momento en el futuro próximo ayudarán a cumplir con los objetivos planteados, en consecuencia al PANAT y al Ministerio de Cultura de Guatemala en general, en el afán de buscar maneras que puedan

ser más apropiadas y efectivas de conservación. Se sabe que éste es un proceso y por eso se deben realizar una serie de trabajos previos que el proyecto planea llevar a cabo de manera responsable previo a realizar las intervenciones.

En principio no se pretende incorporar nuevos edificios restaurados al compromiso de mantenimiento al PANAT, sino trabajar se quiere trabajar en estructuras que no cuentan con un programa de conservación desde que fueron restauradas en la Acrópolis Norte de Tikal desde hace unas cinco décadas. Seguramente este proceso es de buscar respuestas sobre el porqué y cómo del deterioro que sufren las estructuras, y en base

a esas respuestas se podrá aplicar el mejor tratamiento para conservar estos edificios y nuevas generaciones lo puedan apreciar.

REFERENCIAS

NAKAMURA, Seiichi

2011 *Proyecto Acrópolis Norte de Tikal*. Propuesta presentada a la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala.