Izquierdo y de la Cueva, Ana Luisa y María Elena Vega Villalobos
2010 Dos esferas de poder: Una propuesta en torno a la organización política Maya a la luz de la historia de *Yaxuun B'ahlam* IV de Yaxchilan. En *XXIII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 2009* (editado por B. Arroyo, A. Linares y L. Paiz), pp.1232-1246. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala (versión digital).

92

DOS ESFERAS DE PODER: UNA PROPUESTA EN TORNO A LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA MAYA A LA LUZ DE LA HISTORIA DE *YAXUUN B'AHLAM IV* DE YAXCHILÁN

Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva
María Elena Vega Villalobos
Centro de Estudios Mayas y UNAM

PALABRAS CLAVE
Arqueología de México, Chiapas, Yaxchilán, gobernante, poder, linaje

ABSTRACT
TWO SPHERES OF POWER AT YAXCHILAN IN THE LATE CLASSIC

If the nature of Maya political power was a heterarchy based on kinship integrated through horizontal elements located within segments of family groups and a hierarchy of authorities that derived from the k'uhul ajaw, then historical cases of lords who knew their dynastic history should identify this. The Yaxchilan inscriptions illustrated this system of governance because, among the many documented, we found a great number of titles where the subordinate persons to the k'uhul ajaw recognized a sphere of power delegating specific political functions. Generally, this analysis has as its axis the study of the kingdom of Yaxxun B'ahlam IV (Bird-Jaguar IV) in its hieroglyphic inscriptions, where sajales, lesser ajawwob' and priests, have an ostensible presence.

INTRODUCCIÓN

El objetivo de esta ponencia es aportar indicios de la organización política Maya al interior de una de las capitales regionales más significativas en el Clásico Tardío en la región del Usumacinta: Yaxchilan. Se pretende poner a prueba nuevas concepciones acerca de la estructura del gobierno interno que se vislumbra en este sitio gracias al cúmulo de lecturas de sus textos jeroglíficos y con la comprensión paulatina de sus restos arqueológicos. Los pasajes descifrados de sus inscripciones narran los procesos políticos de su historia dinástica, los cuales ponen al descubierto la capacidad de las diversas fuerzas políticas que estuvieron en juego, no sólo en los momentos de sucesión regia, sino durante el ejercicio del gobierno del *k'uhul ajaw* en turno para tomar el mando y, en su caso, compartirlo.

Con esta percepción de la dinámica del poder en los momentos más intensos, no es posible negar la coexistencia de una unidad de gobierno combinada con un fraccionamiento de la administración pública en las capitales, a veces en situaciones de gran balance y armonía, y en otras en escenarios de luchas internas que involucraron, muy posiblemente, a jefes de linajes aristocráticos. Ellos tomaron las riendas del mando y no sólo dirigieron las cuestiones públicas, sino que también participaron en sus logros materiales de una manera significativa, haciendo evidente la buena marcha de la sociedad y una aceleración en la producción material que revelan una especial reglamentación y solidaridad en el trabajo.

Destacan evidencias de la organización política Maya en la disputa por el ascenso al poder y de su desempeño en la vida política en la "biografía" de *Yaxuun B'ahlam IV*, también llamado *"Pájaro Jaguar el Grande".* Este personaje es uno de los gobernantes más conocidos de la historia prehispánica que rigió los destinos de la ciudad de Yaxchilan entre 752 y 768 DC (Schele y Freidel 1990; Tate 1992; Mathews 1997; Martin y Grube 2002). Durante los 16 años que estuvo al frente de la entidad política de *Pa'chan,* nombre antiguo de la ciudad, *Yaxuun* ordenó la remodelación de algunos edificios antiguos y erigió numerosos monumentos jeroglíficos.

Aunque su "biografía" es una de las más completas que se posee de los antiguos gobernantes de Yaxchilan, aún existen ciertos momentos de su vida que no han podido explicarse satisfactoriamente. Se refiere de manera particular, al largo periodo que los epigrafistas llaman "interregno" que se encuentra entre la muerte de *Itzamnaaj B'ahlam III* o -*"Escudo Jaguar el Grande"*-, ocurrida en el año 742 DC, y la entronización de *Yaxuun B'ahlam* diez años después. Este periodo ha sido trabajado por numerosos especialistas (Proskouriakoff 1964; Schele y Freidel 1990; Mathews 1997; Grube 1999; Martin y Grube 2002; Bíro 2004) quienes coinciden en proponer que una intensa lucha interna por la sucesión mantuvo alejados del trono a los numerosos descendientes de *Itzamnaaj B'ahlam III*. Los diez años sin un mando único visible se ubica en la Etapa VI del sitio, donde se presenta un gran ciclo constructivo en la ciudad (García Moll 2003:349).

Aquí se enfocará en el reinado de Yaxuun debido a que, a diferencia de sus antecesores y predecesores, sus textos jeroglíficos permiten reconstruir parcialmente las actividades desempeñadas por algunos miembros de las numerosas élites que rodearon al gobernante. Esta característica permite vislumbrar algunos procesos de articulación política ocurridos en la segunda mitad del Siglo VIII en Yaxchilan.

EL MODELO DE ARGUMENTACIÓN

Se parte de la hipótesis de que uno de los regímenes de gobierno que pudo haberse dado en el Clásico Tardío en algunas ciudades de las Tierras Bajas Mayas fue el estado segmentario de clan cónico, a la manera de un sistema heterárquico y jerárquico (Figura 1), como ya se ha propuesto en otros artículos, destacando aquel donde se he tratado Palenque. Los mayistas profesionales han avanzado significativamente en la comprensión de la faceta de la civilización relativa al régimen de gobierno del *ajawlel*. Sin embargo, el panorama actual sobre la organización política Maya del Clásico se presenta con paradojas y polaridades.

Las interpretaciones vigentes para todos, aunque pertenezcan a enfoques distintos, tienen argumentos serios y convincentes, tanto de aquellos que se conducen por la concepción de los Mayas como participantes de regímenes centralizados, como de aquellos que se adscriben a la convicción de que sus modos de gobierno fueron descentralizados. Realmente, todos estos razonamientos pueden fundirse en esquemas teóricos que absorberían sus argumentaciones. El modelo de estado segmentario de clan cónico de Kirchhoff (1955), vertido en su artículo *"Los principios clánicos en las sociedades humanas"*, es el modelo que se ha adoptado y enriquecido con los marcos teóricos y las argumentación de mayistas como Joseph Michaels quien trabajó Kaminaljuyu (Michaels 1977) Robert Carmack y Edmonson la zona k'iche' (Carmack 1979,1981; Fox 1987) y hasta Stephen Houston para los sitios del Usumacinta (1997).

En un clan cónico, la sociedad está dividida en grupos jerarquizados por el principio de distancias genealógicas (Kirchhoff 1955:7). De esta manera, en la cumbre de la pirámide social estaban aquellos descendientes directos e inmediatos de las deidades o de algún antepasado mítico quienes integraron la realeza. Debajo de ellos estarían las familias con parentesco real o imaginario con la familia gobernante, pero menos cercano y que formaron el sector de la aristocracia (llamada por la mayoría de los mayistas nobleza). Estos grupos integraron las dos esferas del poder a las que se referirá más adelante. Los parientes más lejanos de los ancestros, organizados también en linajes, constituyeron los segmentos bajos de la población. Un rasgo más del clan cónico es la ambilateralidad (Firth 1957:5), una persona puede establecer la filiación

legítima con el clan a través de ambos padres (Kirchhoff 1955:7). Aunque entre los Mayas la carga de la descendencia patrilineal se observa como dominante, en el caso de Yaxchilan, como se explicará más adelante, el peso de la estirpe de la madre en la sucesión real fue ostensible. En el clan cónico se da la exogamia, no de manera abierta, sino reducida al rango en el que la persona está ubicada.

Una forma de organización política de esta naturaleza tiene como consecuencia la cooperación solidaria de los miembros de los diversos grupos y proporciona una importante estabilidad, lo que favoreció los altos logros de la civilización Maya. En el interior de los señoríos Mayas convivieron y armonizaron dos instituciones en las cuales recayó la regulación interna del asentamiento y la toma de decisiones. Así, la primera institución fue vertical que partió del *k'uhul ajaw* o *"señor sagrado"*, de la cual se desprendió una jerarquía de autoridades que estuvieron bajo su control directo pero con poderes delegados.

La segunda institución fue horizontal y estuvo integrada por linajes encabezados o representados por *ajawoob'* quienes dirigieron una segunda corporación de regulación interna. Estos *ajawoob'*, unos aristócratas y otros menores, tuvieron un desempeño político relevante, pues tomaron decisiones dentro de su grupo familiar y fueron autoridades de vínculo con los mandos superiores. Este modelo permite una mayor comprensión del proceso político de los señoríos Mayas del Clásico, pues al considerar la composición interna del poder, la figura del *k'uhul ajaw* se manifiesta menos poderosa, y sujeta a los intereses de otros prominentes segmentos de la población dentro de su gobierno.

La importancia de las líneas paterna y materna para la designación del heredero es el rasgo de bilateralidad propio del clan cónico. Esta bilateralidad fue señalada primero por Houston y Stuart (2001), y posteriormente por Victoria Bricker (2002:135) en el estudio de las inscripciones jeroglíficas de Yaxchilan y Piedras Negras, donde expone que hay un *"sistema de descendencia doble"*, es decir, paterna y materna.

Ello se ajusta al sistema heterárquico que se definió a la luz de los conceptos de McCulloch (1945), como el sistema de interdependencia que se da entre linajes de un mega clan, que abarca todo el conjunto social. Entre los linajes de todos los estamentos sociales se desarrollan procesos distintos de manera simultánea y acoplada, unos mandan y otros obedecen, pero con mecanismos propios que les dan un cierto margen de autonomía. Esta forma de concurrencia incluye situaciones en las que los linajes de mayor alcurnia dominan a los linajes del común del pueblo, a este último tipo de relaciones se refiere el concepto de jerarquía. Por lo tanto, se insiste en que Yaxchilan pudo haberse gobernado por un sistema heterárquico porque se ha observado que hay concurrencia e intersección de las líneas de gobierno vertical, derivada del *k'uhul ajaw,* y de la línea de mando horizontal emanada de los grupos de parentesco encabezados por *ajawoob'* de distintas jerarquías, todo ello formando una red escalonada.

DISPUTAS POR EL PODER

La referencia paterna de *Yaxuun B'ahlam IV* es, por supuesto, el anterior gobernante de la ciudad: *Itzamnaaj B'ahlam III* (Figura 2). En cuanto al linaje materno, se cuenta con referencias procedentes del *corpus* de *Yaxuun*, pues durante el gobierno de su padre sólo se mencionó a la señora *K'ab'al Xook*. En las referencias de *Yaxuun*, su madre, la señora *Uh Chan Ich*, realiza ritos de invocación y fue asociada a títulos relevantes, como el de *Ixik ajk'uhu'n*, *"señora adoradora o veneradora"* (Estelas 10, 11, 35; y Dinteles 28, 32 y 53). Guillermo Bernal y Ana Luisa Izquierdo (2004) han propuesto que *ajk'uhu'n* fue un título de funcionarios reales. Los *ajk'uhu'n* desempeñaron actividades sacerdotales y pudieron ser consejeros principales del gobernante (Bernal y Venegas 2005; Izquierdo y Bernal 2009).

El que la señora *Uh Chan Ich* ostentara el título de *ajk'uhu'n* (Figura 3) es relevante por varias razones. La primera de ellas se remite a la propuesta de Carolyn Tate (1992) de que, a la muerte de *Itzamnaaj B'ahlam III*, *Yaxuun* era demasiado joven para acceder al trono de la ciudad,

razón por la cual su madre fungió como “regente” mientras su hijo alcanzaba la edad adecuada, misma que se cumplió diez años después. Esta propuesta es recuperada por Patricia Hernández y Lourdes Márquez (2004) quienes analizaron los restos óseos encontrados en el Entierro 1 del Edificio 33 y los identificaron con el gobernante *Yaxuun B’ahlam IV*, quien tenía entre 30 y 35 años al momento de su muerte.

Entre el año 742 DC, muerte de *Itzamnaaj B’ahlam* y 752 DC, fecha de entronización de *Yaxuun*, se encuentra un periodo de efervescencia política que ha sido denominado por los mayistas “interregno”, término que refiere el tiempo en que hay un vacío de poder en las entidades políticas. Se propone entonces, que se trata más bien de procesos políticos donde quedan enfrentadas las esferas de poder de la realeza contra los más poderosos linajes aristocráticos. Se debe recalcar que este periodo no es un momento de crisis sino la evidencia de un fraccionamiento del poder. Por un lado, se tiene al linaje *Xook* que fue dirigido por la señora *K’ab’al Xook* quien, a la muerte de su esposo *Itzamnaaj*, dejó de pertenecer al núcleo dinástico y encabezó al segmento aristocrático de más poder en Yaxchilan.

Se sugiere que el linaje *Xook* se enfrentó al linaje dirigido por la madre de *Yaxuun*, la señora *Uh Chan Ich*, el grupo de la realeza. *Uh Chan Ich*, al ser una mujer extranjera del reino *Kaanul*, quizás no contó con el apoyo mayoritario de la población, pero, al ser la madre de uno de los candidatos más sobresalientes al trono de Yaxchilan, gozó de gran prestigio y poder, pues ella integró la esfera de la realeza. Ambas vertientes del poder integraron el peso y el contrapeso de la gestión política del señorío. Tal vez el término de “interregno” no resulta del todo válido para explicar un proceso propio de la dialéctica del poder. Si se considera la regencia de la madre de *Yaxuun*, así como la participación activa del linaje *Xook* dentro del señorío, no hay un vacío de poder, sino solamente la ausencia de una representación plástica de un “señor sagrado” en los textos jeroglíficos de Yaxchilan.

Lo anterior podría explicar el periodo comprendido entre 742 DC y 752 DC, sin embargo, el registro del cautivo de Dos Pilas identificado como señor *K’ab’al Xook* en 745 DC, así como la mención a un posible gobernante de Yaxchilan llamado *Yopaat B’ahlam II* en 749 DC en Piedras Negras, cuestionan la supuesta regencia de la señora *Uh Chan Ich*. No obstante, el hecho de que *Yaxuun* identifique a su madre con el título de señora *ajk’uhu’n* -título que no ostenta ninguna otra mujer de Yaxchilan -remite a la propuesta de que fue una funcionaria real y consejera directa del gobernante, quizás del pequeño *Yaxuun* durante el “interregno”. Por supuesto, no se deja de considerar que este título pudo ser adjudicado por *Yaxuun* en textos posteriores para honrar así la memoria de su madre, y que no desempeñara las funciones propias de los *ajk’uhu’n*.

La mención a la madre por parte de los gobernantes parece haber sido una regularidad dentro de la historiografía de Yaxchilan, principalmente en el Clásico Tardío, lo que demuestra su peso político al interior de los señoríos. En sus registros dinásticos hay referencias a la madre del gobernante *K’inich Tatb’u Jol II* del Clásico Temprano —llamada *“señora Chuen”*—, y a la madre de *Itzamnaaj B’ahlam III* del Clásico Tardío. Esta última fue la esposa del gobernante *Yaxuun B’ahlam III* (629-669 DC) quien modificó los títulos del linaje gobernante de la ciudad debido a que fue una mujer foránea, llevó consigo el denominado segundo glifo emblema de Yaxchilan compuesto por el logograma que Linda Schele y Nikolai Grube leyeron *k’aaj*, *“pueblo, aldea”* (Figura 4). Este emblema fue adoptado dentro de las cláusulas nominales de los gobernantes sucesivos. La *señora Pakal* llevó los títulos de *Ixik k’uh wak winikhaab’ kaloomte’, Ixik K’aaj ajaw, Ixik B’aahkab’*, *“sagrada señora kaloomte’ de seis k’atunes, señora de K’aaj, señora primera de la región”*, lo que lleva a sospechar que también se desempeñó como gobernante (Vega 2008).

EL REPARTO DEL PODER

Ya en el trono de Yaxchilan, *Yaxuun* se representa con diversos personajes. Sus textos narran que en 9.16.1.0.0, 29 de abril de 752 DC, *“se sienta o se inicia en el señorío”* (Figura 5). Dos meses después de su ascenso al poder, entre otros eventos, *Yaxuun* realiza un rito de danza en compañía de un *sajal* cuyo nombre se ha perdido. Cuatro meses más tarde, *Yaxuun* aparece con un jefe militar que ostentó el cargo de *b’aah sajal*, *“sajal principal”*, el líder de las autoridades

con el cargo *sajal* (Figura 6). Este personaje, llamado *K'antok Wayib'* se cree que fue miembro de la alta aristocracia. Esta propuesta surge a partir de la evidencia glífica de otro de los *sajales* más encumbrados de Yaxchilan: *Chak Joloom*, quien fue el *yichaan ajaw*, es decir, *"el tío materno de Chelte' Chan K'inich"* y por tanto, cuñado de *Yaxuun* (Figura 7). Ambos *sajales* participaron en el gobierno de la capital de la entidad política de *Pa'chan*: Yaxchilan.

Se tienen además, datos de otros *sajales* que se desempeñaron como autoridades políticas de poblados dependientes de Yaxchilan, como *Tiloot* (también llamado *Tiloom*), regente del sitio de La Pasadita. *Yaxuun* comparte escena en varios de sus monumentos con todos los *sajales* mencionados, sin embargo, la jerarquía y poder de *K'antok Wayib'* y *Chak Joloom* son evidentes. La explicación del surgimiento de autoridades menores que compartieron el poder con el *k'uhul ajaw* fue la estrategia seguida por *Yaxuun* para integrar a los niveles de gobierno a quienes habían apoyado sus aspiraciones. No solamente se elevó su rango político sino que también *Yaxuun* abrió sus representaciones plásticas para incorporarlos a su discurso visual de poder, enfocado, en tiempos anteriores a *Yaxuun*, a la figura del *k'uhul ajaw*.

En esta disputa por el primer puesto de gobierno se debieron haber involucrado distintos linajes con prestigio y presencia política en la comunidad. De tal manera que para dotarlos de un papel activo en el gobierno de Yaxchilan recibieron por parte del líder máximo de la ciudad, el puesto de *sajal*. Quizás en ellos estuvo fundido, entonces, el ser cabeza de su propio linaje, al mismo tiempo que eran un miembro de la línea de mando vertical. El núcleo dinástico de Yaxchilan durante el reinado de *Yaxuun* estuvo conformado por la señora *Chak Joloom*, madre de *Chelte' Chan K'inich* (Dinteles 1, 13, 14 y 54) quien aparece representada en ritos de invocación al dios *K'awiil* y cargando el bulto de *ikaatz'* en compañía de *Yaxuun* (Dintel 1). La señora *Chak Joloom* lleva en su cláusula nominal el título de *Ixik sajal*, *"señora sajal"* (Figura 8).

A diferencia de su padre, *Yaxuun* mencionó a sus tres esposas "secundarias", las cuales se convirtieron en parte de la realeza de la ciudad al casarse con *Yaxuun*. Los textos dicen que fueron mujeres extranjeras. La señora *Wak Tuun* (Dinteles 15 y 38) fue originaria del sitio *Ik'a'*, Motul de San José, al igual que la señora *Wak Jalam Chan* (Dinteles 5, 14 y 41). La tercera esposa de Yaxuun fue la señora *Mut B'ahlam* (Dinteles 7?, 17, 40 y 43), del reino de *Hix Witz*. Las tres ostentaron el título de *b'aahkab'* y realizaron ritos similares, como los de invocación (Figura 9). Las esposas fueron integradas al núcleo de la realeza y así conservaron, o posiblemente, elevaron, su rango social previo. Peter Mathews, por ejemplo, ha propuesto que estas consortes de *Yaxuun* fueron "trofeos de guerra", pues Yaxchilan mantuvo relaciones antagónicas con el reino de *Hix Witz* desde el Clásico Temprano. De ser cierta la apreciación de Mathews, el reparto del poder durante el gobierno de *Yaxuun* no se limitó a las cabezas de linaje locales, sino que también su estrategia incorporó personajes de familias reinantes de otras ciudades.

CONCLUSIONES

En Yaxchilan, y quizás en muchas otras ciudades Mayas, el *k'uhul ajaw* en turno gobernaba con la participación de otros miembros de la aristocracia; es decir, confluían en la administración pública dos esferas de poder. Estas dos instituciones integraron la constitución real de la estructura del estado. En ciertos momentos, los poderosos linajes emergentes pudieron haber tomado en sus manos las riendas del estado como la señora *K'ab'al Xook* quien, al momento de la muerte de su esposo, entró en disputas con la señora *Uh Chan Ich* por el liderazgo del gobierno con el título de *ajk'uhu'n,* y la sucesión dinástica para su hijo *Yaxuun*, ambas probaron su poderío con las bases de la comunidad, porque la obra material no se detiene. Por tanto, no existen vacíos de poder, "no hay interregnos", sino fraccionamiento del liderazgo, y lo más admirable: ¡en dos mujeres!

Las alianzas con mujeres extranjeras fueron en Yaxchilan un ejercicio cotidiano y si la generalidad de los mayistas las consideran parte fundamental del ejercicio político, hay que reconocer que también las hubo al interior del asentamiento con el enlace del soberano con mujeres prominentes de las élites locales significativamente poderosas. El padre de *Yaxuun*, *Itzamnaaj B'ahlam III*, pudo haberse casado primero con la señora *Xook*, y después con una

extranjera, la señora *Uh Chan Ich* del reino *Kaanul*. Ambas no sólo fueron partícipes de la intriga palaciega, sino verdaderas dirigentes sociales, que al igual que su marido fungieron como auténticas sacerdotisas en ceremonias. Ambas fueron las responsables de la invocación a diversas deidades, sobre todo de *O' Chaahk*, el dios patrono de la guerra en Yaxchilan.

Todo ello lleva a confirmar la existencia entre los Mayas de una sociedad donde no sólo hubo un linaje poderoso, la realeza, sino muchos otros, más ubicados en un ordenamiento jerárquico y cada uno con una cierta autonomía, en un sistema de clan cónico y heterárquico. Confluían en el quehacer político decisiones de muchos niveles que incidían, sobre todo, a nivel organizativo pero reglamentadas y acotadas por los linajes más encumbrados con el signo de unidad del *k'uhul ajaw*.

REFERENCIAS

Bernal Romero, Guillermo y Benito Venegas Durán
2005 Las familias de Palenque. Poder dinástico y tejido social del señorío de B´aakal durante el Clásico Tardío. En *Lakamhá, Boletín informativo del museo de sitio y zona arqueológica de Palenque,* 4, julio-septiembre, INAH, México.

Biró, Peter
2004 *La organización política del Clásico Maya (200-900 d.C.): La ciudad de Piedras Negras.* Tesis de Maestría, Postgrado en Estudios Mesoamericanos, Facultad de Filosofía y Letras, IIFL, UNAM, México.

Bricker, Victoria
2002 Evidencias de doble descendencia en las inscripciones de Yaxchilan y Piedras Negras. En *Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Palenque. La organización social entre los mayas,* CONACULTA, INAH, Universidad de Yucatán, México.

Carmack, Robert
1979 *Historia social de los quichés.* Seminario de Integración Social Guatemalteca, Editorial "José Pinera Ibarra", Guatemala.
1981 *The Quiche Mayas of Utatlan: The Evolution of a Highland Guatemala Kingdom* University of Oklahoma Press, Norman.

Firth, Raymond
1957 A note on descendent group in Polynesia. *Man* 57, January, Anthropological Institute Of the Great Britain, London.

Fox, John
1987 *Maya Postclassic state formation. Segmentary lineage migration in advancing frontier.* Cambridge University Press, Cambridge.

García Moll, Roberto
2003 *La arquitectura Maya*. Plaza y Valdés, México.

Grube, Nikolai
1999 Observations on the Late Classic Interregnum at Yaxchilan. En *The Archaeology of Mesoamerica* (editado por L. Manzanilla), pp.116-127. Cambridge University Press, London.

Hernández Espinoza, Patricia y Lourdes Márquez Morfín
2004 La longevidad de los gobernantes mayas de Yaxchilan. Los reinos de Escudo Jaguar y Pájaro Jaguar. En Janaab' Pakal de Palenque. Vida y muerte de un gobernante maya (editado por V. Tiesler y A. Cucina), pp.187-224. UNAM-UADY, México.

Houston, Stephen
1997 Estados débiles y estructura sedentaria. La organización interna de las entidades políticas Mayas. *Apuntes arqueológicos* 5, No.1, Área de Arqueología, Escuela de Historia, Universidad de San Carlos, Guatemala.

Izquierdo y de la Cueva, Ana Luisa
2004 Unidad y fragmentación del poder entre los mayas. *Estudios de Cultura Maya*, XXV, Centro de Estudios Mayas, IIFL, UNAM, México.

Izquierdo, Ana Luisa y Guillermo Bernal Romero
2009 Los gobiernos heterárquicos de las capitales mayas del Clásico. El caso de Palenque. En *La estructura política de las capitales mayas del Clásico*. Centro de Estudios Mayas, UNAM, México.

Kirchhoff, Paul
1955 The principles of clanship in the Human Society. *Davidson Journal of Antropology* I.

Martin, Simon y Nikolai Grube
2002 *Crónica de los reyes y las reinas mayas. La primera historia de las dinastías mayas.* Editorial Planeta, México.

Mathews, Peter
1997 *La escultura de Yaxchilan*. Serie: Arqueología, INAH, México.

McCulloch, Warren
1945 A Heterarchy of Values Determined by Topology of Nervous Net. Los conceptos de jararquía y heterarquía en el análisis del desarrollo local de Francisco Morales Barragán *http*://proimse.unam.mx/doctos_Morales_UA.

Michels, Joseph
1977 Political Organization at Kaminaljuyu: Its Implications for Interpreting Teotihuacan Influence. En *Teotihuacan and Kaminaljuyu: A Study in Prehistoric Culture Contact* (editado por W. T. Sanders y J. Michaels). Monograph Series on Kaminaljuyu. University Park: The University Press, Pennsylvania. Pennsylvania.

Prouskoriakoff, Tatiana
1964 Historial data in the inscriptions of Yaxchilan. En *Estudios de Cultura Maya*. Centro de Estudios Mayas, UNAM, México.

Schele, Linda y David Freidel
1990 *A Forest of Kings. The Untold Story of the Ancient Maya*. Quill William Morrow, New York.

Tate, Carolyn E.
1992 *Yaxchilan. The Design of a Maya Ceremonial City*. University of Texas Press, Austin.

Vega Villalobos, María Elena
2008 La composición dinástica de Yaxchilan durante el reinado de Yaxuun B'ahlam IV. Estudios de Cultura Maya (XXXI):17-44. UNAM-IIFL-CEM, México.

Figura 1 Modelo de estado segmentario de clan cónico.

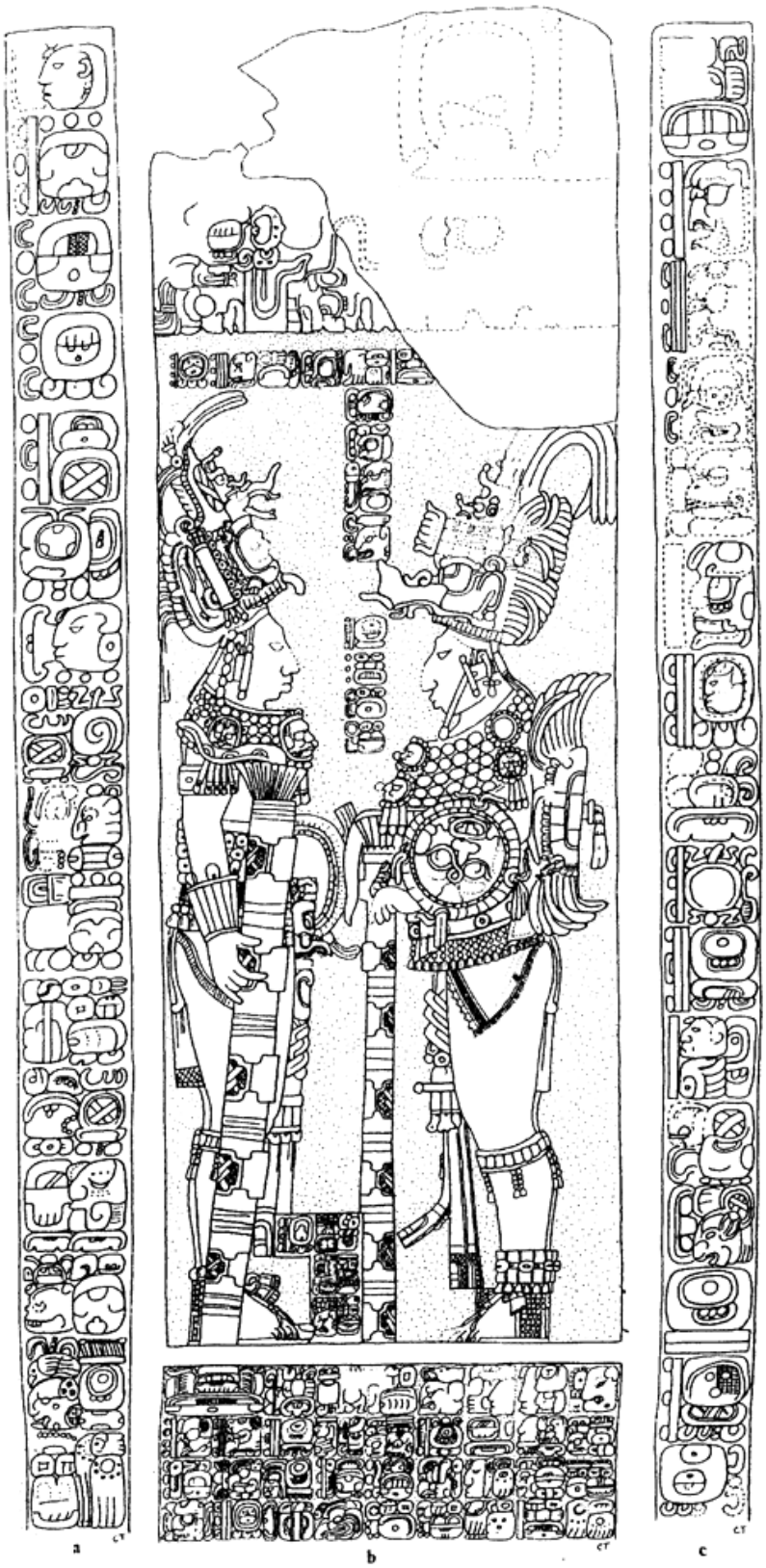

Figura 2 Frente de la Estela 11 de Yaxchilán. Dibujo de Carolyn Tate.

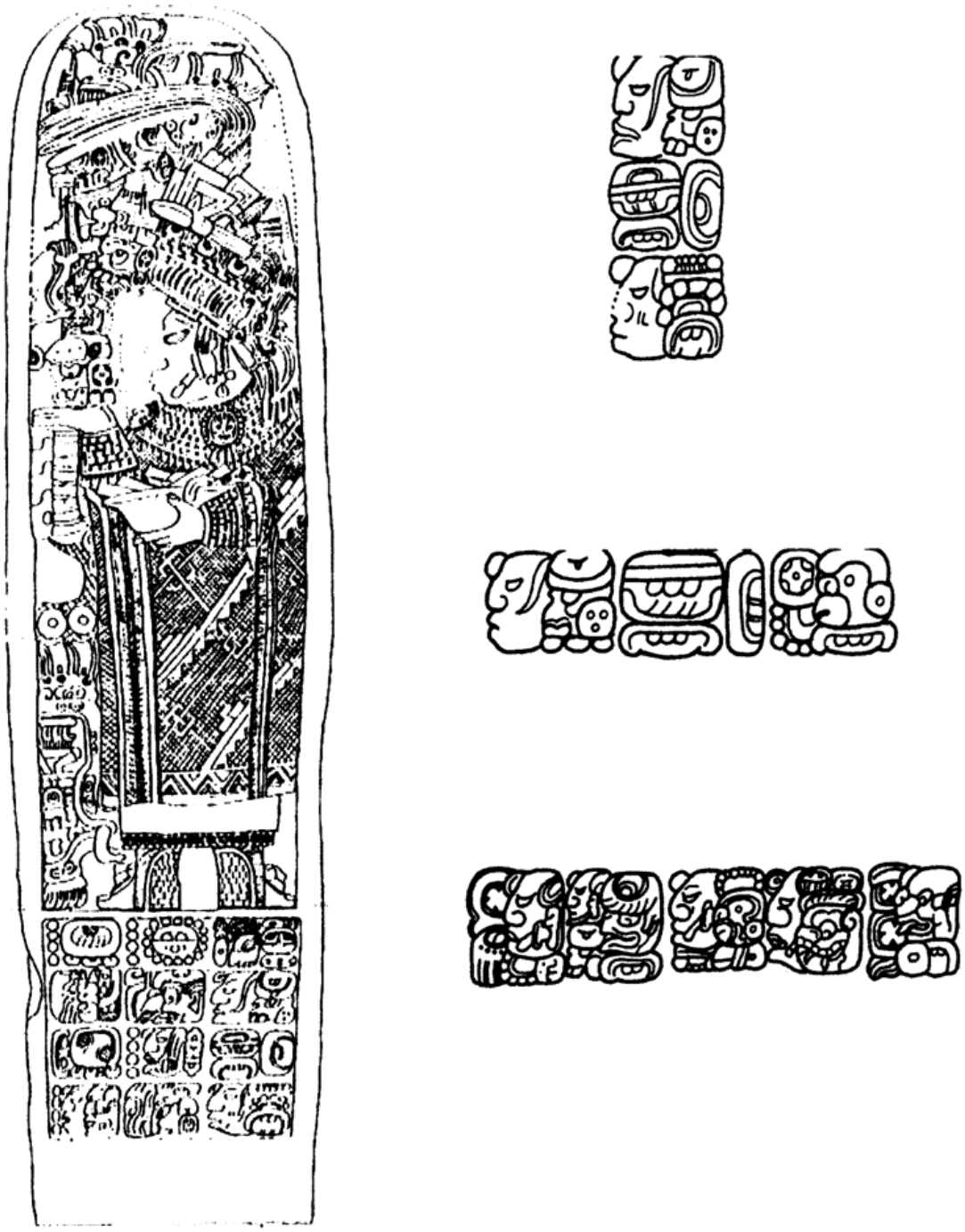

Figura 3 Señora Uh Chan Ich con el título de *ixik ajk'uhu'n*. Dibujos de Carolyn Tate.

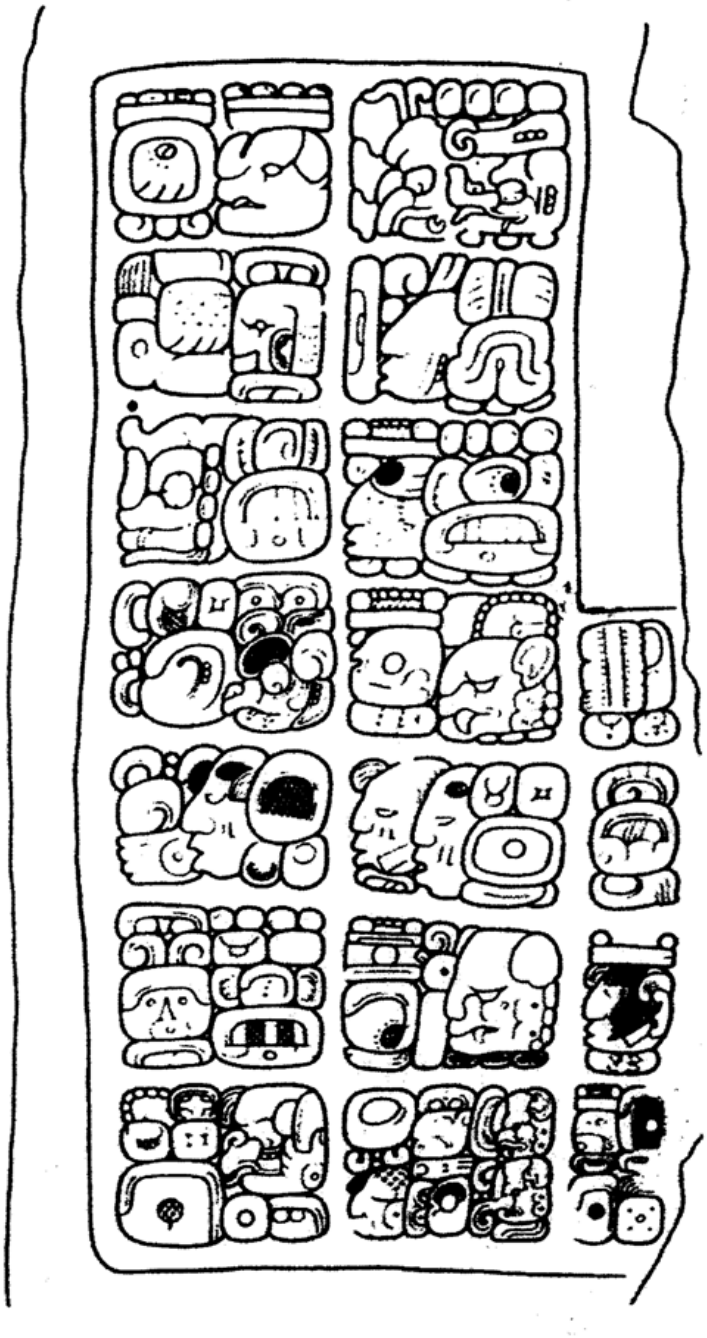

Figura 4 Escalón IV de la Escalera Jeroglífica 3 de Yaxchilán. Dibujo de Ian Graham.

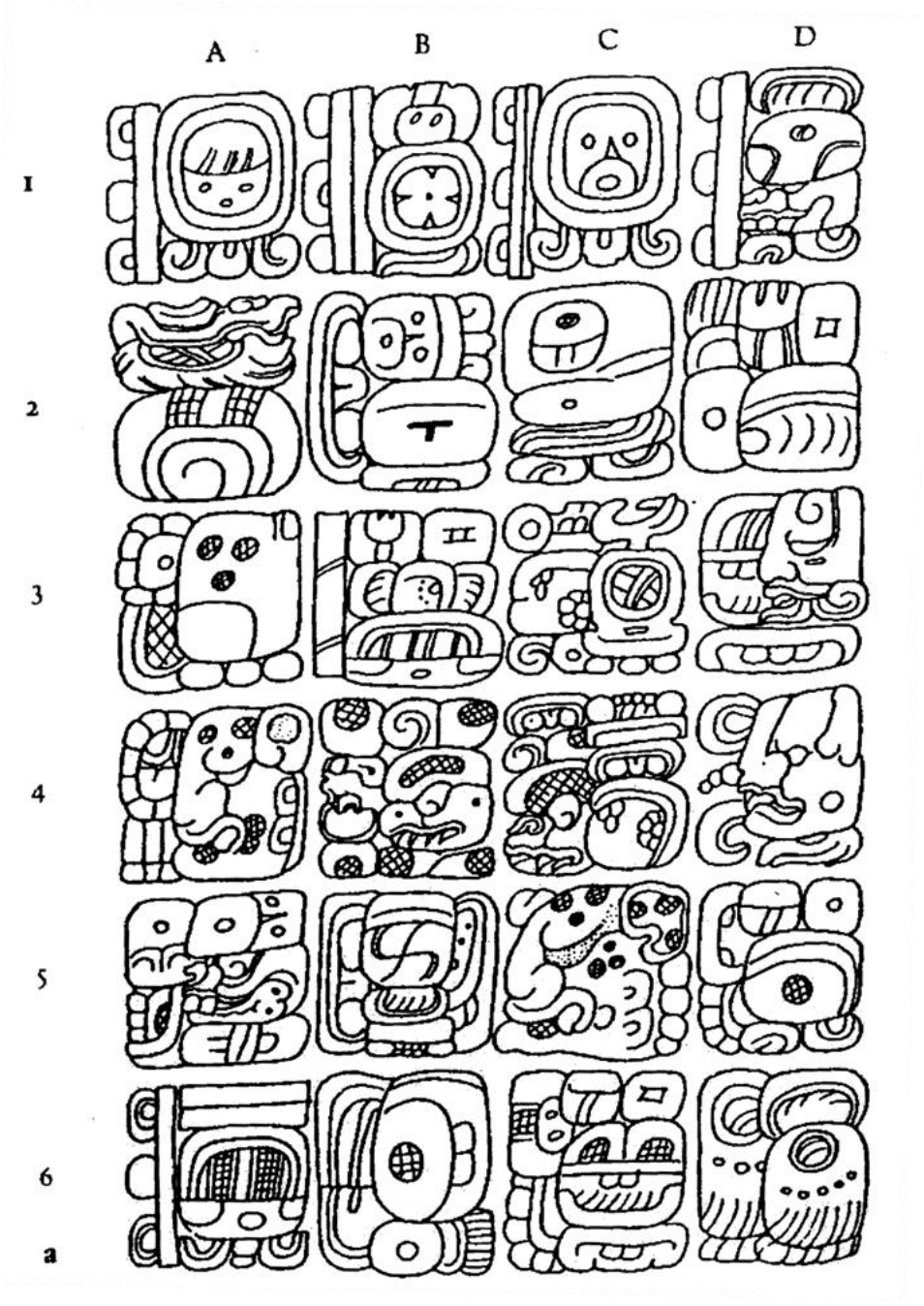

Figura 5 Frente de la Estela 12 de Yaxchilán. Dibujo de Linda Schele.

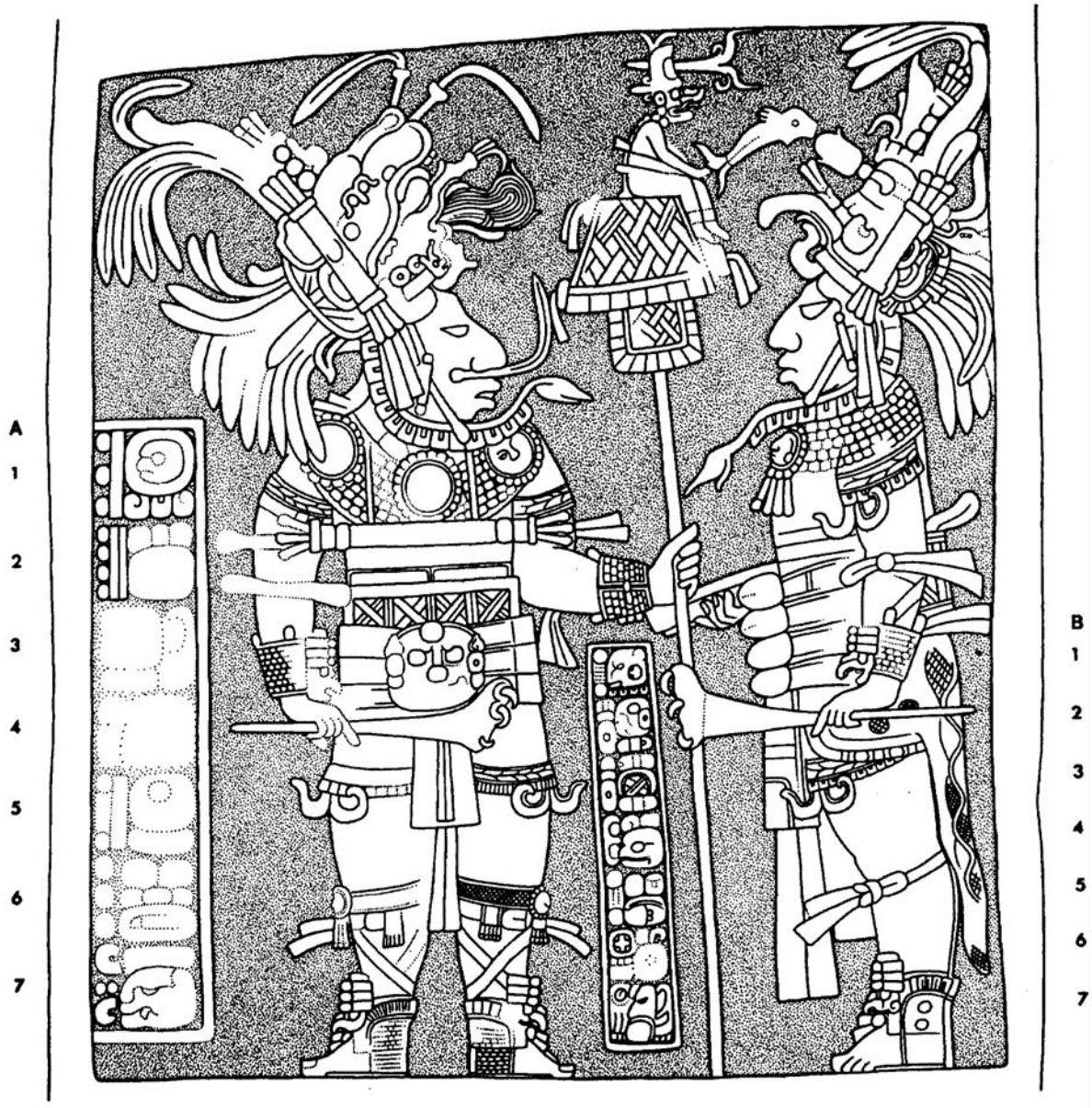

Figura 6 Dintel 6 de Yaxchilán. Dibujo de Ian Graham.

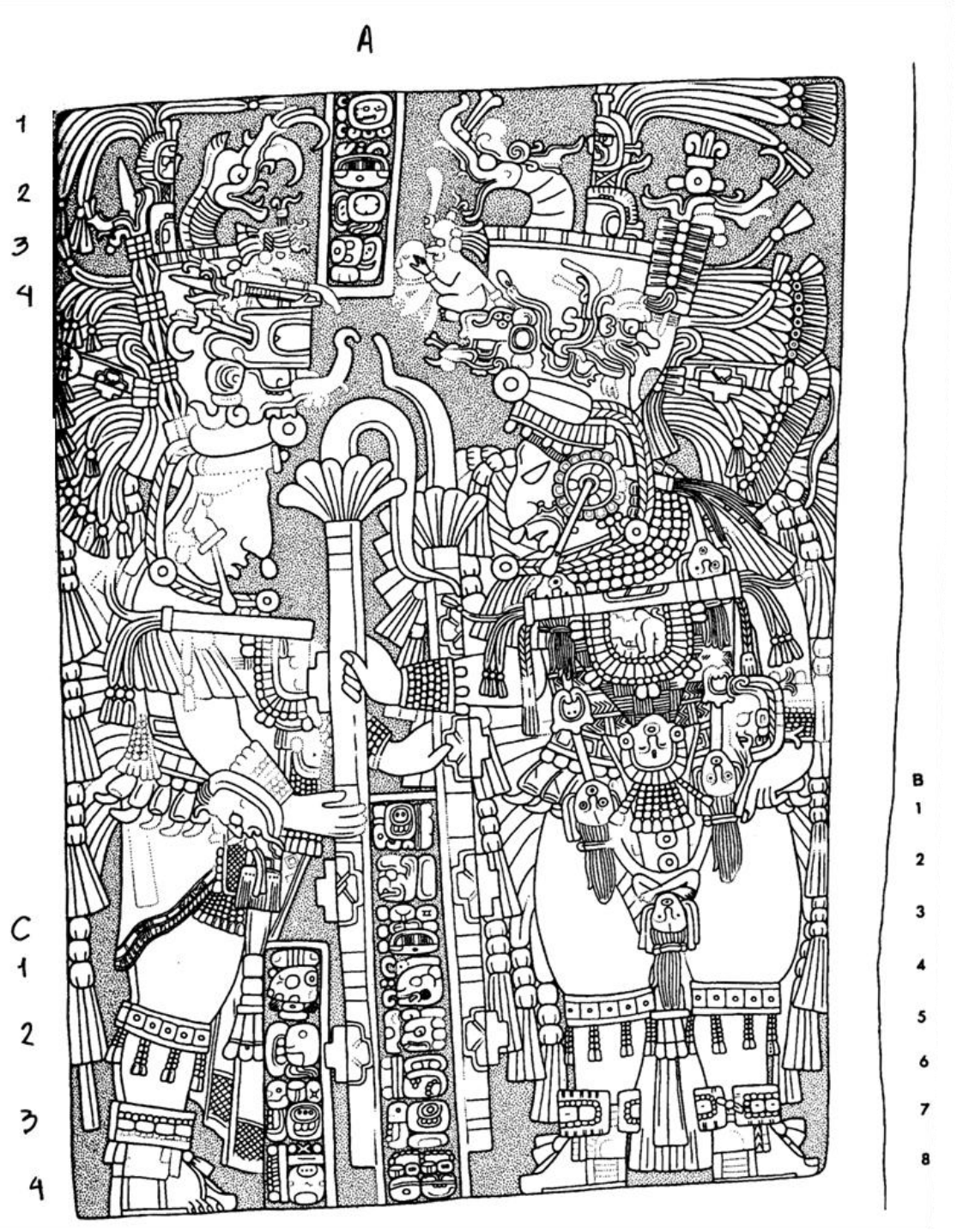

Figura 7 Dintel 9 de Yaxchilán. Dibujo de Ian Graham.

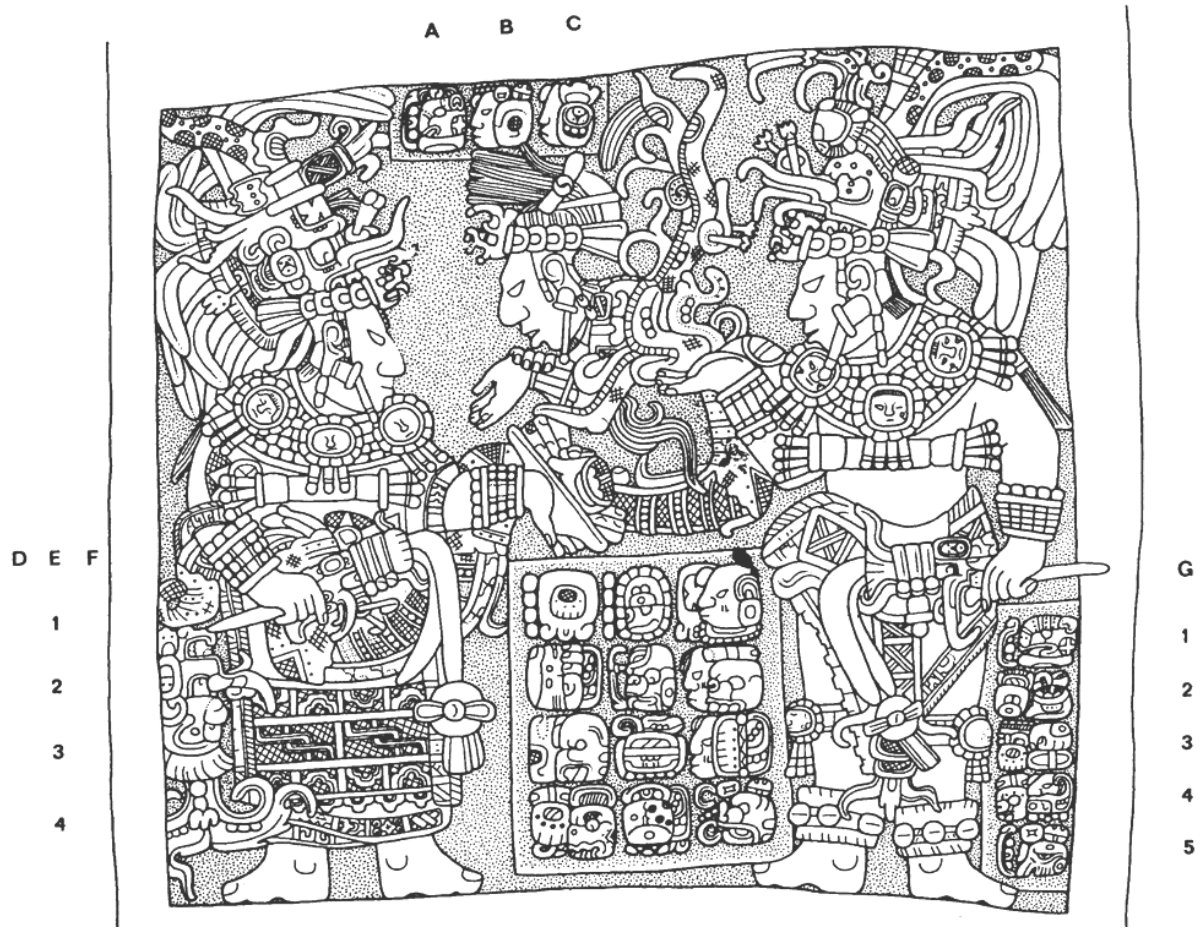

Figura 8 Dintel 14 de Yaxchilán. Dibujo de Ian Graham.

Figura 9 Esposas de Yaxuun B'ahlam. A. Izquierda: señora Mut B'ahlam del reino de Hix Witz; B. Centro: señora Wak Tuun de Motul de San José; C. Derecha: señora Wak Jalam Chan de Motul de San José (Dibujos Ian Graham).