

Monterroso Tun, Dionisio Enrique

1999 Observaciones preliminares para la restauración y conservación de edificios Preclásicos en Nakbe, Petén. En *XII Simposio de Investigaciones Arqueológicas en Guatemala, 1998* (editado por J.P. Laporte y H.L. Escobedo), pp.333-336. Museo Nacional de Arqueología y Etnología, Guatemala.

22

OBSERVACIONES PRELIMINARES PARA LA RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE EDIFICIOS PRECLÁSICOS EN NAKBE, PETÉN

Dionisio Enrique Monterroso Tun

Lo que se presenta en este tema corresponde a estructuras dentro del sitio arqueológico de Nakbe, ubicado en la cuenca de El Mirador, en las Tierras Bajas, al norte del departamento de Petén, corresponde a un asentamiento Maya, del Preclásico Medio, Preclásico Tardío y Clásico Tardío, el que está siendo investigado por el Proyecto Regional de Investigación Arqueológico del Norte de Petén en Guatemala (PRIAMPEG).

El proyecto tiene contemplado dentro de su programa de trabajo para el año 1999, continuar con la investigación arqueológica e iniciar un programa de consolidación en las estructuras que así lo ameriten, según su estado de conservación al finalizar su investigación, así mismo poner en práctica una operación de rescate, con tratamiento de consolidación, en estructuras que presenten un alto riesgo de colapsar, ya sea por los árboles, trincheras o túneles abiertos por los depredadores, que es lo que más daño está ocasionando al patrimonio cultural prehispánico.

Se expresó lo anterior ya que se tiene el conocimiento de la política del trabajo en el proyecto, por haber participado en el mismo en la presente temporada 1998, supervisando preliminares trabajos de consolidación dirigidos por arqueólogos, lo que se puede tomar como una operación de rescate de emergencia.

Utilizando mortero, en algunas partes no resistente por carecer de aglutinante suficiente como cal, por el lugar tan aislado de la ciudad y el acceso que sólo se puede llegar por helicóptero o mulas. Con el trabajo realizado se ha protegido y evitado que los muros colapsaran, para su estabilidad el proyecto iniciará una propuesta de consolidación completa, con materiales resistentes, extrayendo el material que está siendo lavado por las lluvias y reponiéndolo con la nueva mezcla preparada y experimental.

En el reconocimiento de las estructuras, observando el grado de deterioro que presentan y siendo un sitio tan importante, que bien se puede hacer una comparación con Tikal, por sus palacios plataformas, templos tan importantes y sus calzadas, sí amerita y merece poner un empeño muy grande, para darle el valor a lo que es la cuenca de El Mirador para el turismo. Observé en mi estancia en este sitio varios grupos de visitantes transportados por mulas, haciendo dos días de camino para llegar al sitio Nakbe y uno más para llegar al sitio El Mirador, sufriendo las inclemencias del tiempo y la selva, con esto se puede considerar la importancia que presentan estos sitios.

Para una ayuda a nuestro patrimonio cultural, bien puede la institución que tiene a su cargo realizar los convenios de trabajo con los proyectos que laboran en nuestro país, ya sean estos nacionales o extranjeros, cierta responsabilidad de consolidación en estructuras que así lo ameriten.

En casos de estructuras que deben ser consolidadas estructuralmente después de su investigación, los rellenos deben ser compactos, lo que se logra apelmazándolo con mazo de madera y agua.

Estos trabajos deben ser supervisados por un delegado de la institución que autoriza los permisos para que se cumpla con lo expuesto en el convenio. La persona nombrada debe tener cierto grado de conocimiento en el cargo que debe desempeñar para asegurar buenos resultados. El proyecto ha utilizado varias etapas experimentales con el uso de acrílico en piedras de distintos núcleos, en canteras, estucos y morteros.

Se realizó trabajo y observación en las siguientes estructuras.

ESTRUCTURA 103

Orientada al noroeste del Grupo Central, Grupo Códice. Se hizo consolidación en jambas, muro de división de las dos recámaras, bancas y parte basal del muro.

ESTRUCTURAS 104-A Y 104-B

Ubicada en el mismo Grupo Códice en la Plaza A. No ha sido intervenida arqueológicamente, sin embargo presenta trincheras abiertas y túnel hecho por saqueadores en el frente oeste.

ESTRUCTURA 502

Ubicada en el Grupo Palma 2, orientado al sur del centro de Nakbe, corresponde al Preclásico Tardío. En esta estructura fue consolidado el lado norte del muro, haciendo cambio de las piedras que presentan un grado de deterioro más del 50%.

ESTRUCTURA 85

En el Grupo Pajaritos, orientado al norte de la Gran Plataforma, del Grupo Oriental del sitio, corresponden al Preclásico. Ubicada al lado oeste de la plaza.

ESTRUCTURA 87

En el Grupo Pajaritos, ubicada al lado este de la plaza

ESTRUCTURA 200 Y 203

Ubicadas dentro del Grupo Coral, en la plaza Benson, al norte y al sur respectivamente.

ESTRUCTURA 78

Corresponde al Preclásico Medio y Tardío. Ubicado al sureste del Templo 1. Se evaluaron los daños causados en la pirámide y parte superior. En la parte piramidal presenta una trinchera abierta y en la parte superior un túnel, todo abierto por los depredadores. En la trinchera, el tratamiento a aplicar es el relleno para su consolidación evitando en sí que continúen colapsando los cortes. El túnel de la parte superior debe ser relleno para su consolidación con material batido blando con piedra.

ESTRUCTURA 76 Y 77

Es el Juego de Pelota. Corresponde al Preclásico Medio y Tardío, ubicado al lado oeste de la plaza.

ESTRUCTURA 601

Corresponde al Clásico Tardío, está ubicada al noreste del Templo 1 y al norte de la plaza del conjunto; está compuesta por seis recámaras ya investigadas, tres con el frente al norte, dos con el frente al sur y una con el frente al oeste, las que se rellenaron nuevamente para su estabilidad.

TEMPLO 1

Ubicado en el centro del sitio. Corresponde al Preclásico Medio y Tardío. Está compuesto por una base piramidal de sustentación, la que soporta tres edificios sobre su parte superior, ubicados uno al norte, otro al sur y el del centro al este con el frente al oeste, en donde se encuentran las escalinatas de acceso a la parte superior, en las cuales se observan dos épocas constructivas. De las dos, la original es la que se encuentra en un estado de conservación óptimo para su consolidación. De la última etapa se conserva parte de la escalinata hasta el séptimo escalón, el que muestra un movimiento por hundimiento, que bien puede ser consolidado agregando complementación, si así lo amerita para su estabilidad. Los mascarones, tanto de la pirámide como del templo, se encuentran en buen estado de conservación.

CONCLUSIÓN

Por todo lo antes expuesto, el proyecto PRIAMPEG está armando un programa de consolidación. Si éste se llega a realizar, las técnicas a aplicar en su tratamiento serán: anastilosis, resane de juntas, arreglo de orillas de estuco, complementación, embono sobre la parte superior para la consolidación de los muros con mezcla apropiada y piedra.

Finalizada la consolidación, el proyecto preparará un programa para el mantenimiento de conservación de las estructuras puestas en valor para el visitante; a la vez, otro personal para el mantenimiento de limpieza del sitio. De no organizar un programa de esta índole, a un plazo de 15 ó 20 años se estaría afrontando los mismos problemas de otros sitios que fueron intervenidos en su restauración en años anteriores. Podemos tomar como ejemplo Tikal, Quirigua y otros, donde se puede observar el deterioro sucedido a través del tiempo y que con un mantenimiento adecuado en las estructuras se puede prolongar la conservación de los bienes culturales.

El proyecto está formando una base sólida mediante experimentos con acrílicos en estucos y piedras para la consolidación y restauración futura en la cuenca de El Mirador.

LISTADO DE HERRAMIENTAS E IMPLEMENTOS PARA LA RESTAURACION DE ESTRUCTURAS

1. Carretillas
2. Garruchas
3. 1 polipasto de 1 tonelada
4. 1 rollo de lazo Nylon de 1/2", 1 rollo de 3/4"
5. Palas
6. Azadones, piochas

7. Cucharas de albañil
8. Martillos
9. Hachuelas
10. Cubetas para concreto
11. Tambos plásticos de 5 galones
12. Plomadas de albañil
13. Plomadas de centro
14. Niveles de hilo
15. Niveles de albañil
16. Hilo Nylon para albañil
17. Alambre de amarre
18. Clavos de 1" a 4"
19. Escobas para limpieza de piedras
20. Brochas para limpiar juntas
21. Ganchos para excavar grietas
22. Tijeras para cortar raíces
23. Guantes para trabajar

MATERIALES

1. Cal
2. Cemento
3. Tierra caliza o *sascab*
4. Piedrín de piedra caliza
5. Piedra en bloques
6. Madera hendida, tablones